Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

Детский сад № 19

городского округа - город Камышин

**Конспект НОД по физическому развитию**

Тема: «Федорино горе»

### **средняя группа**

Выполнила: Инструктор

по физической культуре:

Сидорова Н.А.

**Интеграция образовательных областей***:* физическое развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие.

**Задачи:**

1. Физическое развитие:

* Развивать жизненно важные двигательные навыки и способности.
* Формировать правильную осанку.
* Удовлетворять природную потребность детей в двигательной активности.
* Закрепить ходьбу по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие, совершенствовать прыжки на двух ногах, мягко приземляясь, подлезание под дуги в группировке.

2. Речевое развитие:

* Закрепить умения согласовывать речь с движением.

3. Социально-коммуникативное развитие:

* Дать детям возможность в игровой ситуации путём перевоплощения проявить смелость, отзывчивость.
* Формировать эмоционально-положительные отношения и интерес к движениям.
* Воспитывать чувство товарищества, уверенность в себе, желание дойти до намеченной цели.

4. Художественно-эстетическое развитие:

* Прививать любовь к стихотворному творчеству.

**Методы и приемы**:

– практические: ритмичная гимнастика, сюжетные эстафеты, игровые упражнения в равновесии, ползании, прыжках, беге, ходьбе, подвижная игра *«Найди пару»;*

– наглядные: самовар, пеньки, деревья на подставке;

– словесные: художественное слово – загадки, стихотворения, вопросы.

**Материалы и оборудование***:* гимнастические скамейки, дуги, ребристая доска, плоскостные круги d = 30-35 см, пеньки, деревья на подставке, самовар, конфеты, музыкальный центр, пианино.

**Предварительная работа:**

просмотр мультфильма и чтение сказки К. Чуковского «Федорино горе».

|  |  |
| --- | --- |
| **Детская деятельность** | Формы и методы организации совместной деятельности |
| **Двигательная** | Ритмичная гимнастика, игровые упражнения в равновесии, ползании, прыжках, беге, ходьбе. |
| **Игровая** | Подвижная игра «Найди пару» |
| **Коммуникативная** | Сюжетные эстафеты |
| **Восприятие художественной литературы и фольклора** | Слушание стихотворений, отгадывание загадок, ответы на вопросы воспитателя. |

**Логика образовательной деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вступление**  Дети, помните вам читали сказку К.И. Чу-ковского «Федорино горе». Хотите поиг-рать в эту сказку? Мы с вами будем посу-дой, которая сбежала от Федоры? А поче-му посуда сбежала? Вот сейчас вы будете блюдцами и чашками на необычном физ-культурном занятии.  Направо. Шагом марш. | Дети вспоминают сказку «Федорино горе». | Верно отвечают на во-просы физинструктора |
| **Речевая гимнастика.**  А посуда вперёд и вперёд по полям, по до-рогам идёт. И чашки ушли, и стаканы, ос-тались одни тараканы. Ой, горе, горе Федоре!  И вот болото у нас на пути.  Его на носочках надо пройти.  Мы походим на носках,  Мы пойдём на пятках.  Все проверили осанку  И свели лопатки.  До чего трава высока, то крапива, то осока  Выше ноги поднимайте, на траву не наступайте!  Вот тропинку увидали,  Дробным шагом зашагали.  А посуда вперёд и вперёд  От Федоры всё дальше идёт.  За лопатою метла вдоль по улице пошла.  Скачет сито по полям,  А корыто по лугам.  И, как чёрная железная нога,  Побежала, поскакала кочерга.  И помчалися по улице ножи:  Эй, держи, держи, держи, держи, держи!  И кастрюля на бегу закричала утюгу:  «Я бегу, бегу, бегу, удержаться не могу!»  Вот и чайник за кофейником бежит,  Тараторит, тараторит, дребезжит.  Утюги бегут, покрякивают,  Через лужи, через лужи перескакивают.  А за ними блюдца, блюдца  Дзынь-ля-ля, дзынь-ля-ля  Вдоль деревьев и пеньков несутся  Дзынь-ля-ля, дзынь-ля-ля  – На поляну посуда пришла,  Отдохнуть здесь решила она.  Встанем, дети, к цветкам скорей,  Зарядку сделаем дружней. | Дети шагают по кругу;  идут на носочках;  идут на пятках;  идут с высоким подни-манием колен;  идут дробным шагом;  идут широким шагом;  прыгают;  делают подскоки;  бегут по кругу;  прыгают;  бегут по кругу;  останавливаются около цветков;  внимательно слушают физинструктора | Правильно демонстри-руют ходьбу обычную;  ходьбу на носочках;  ходьбу на пятках;  ходьбу с высоким подниманием колена;  дробный шаг;  широкий шаг;  прыжки;  подскоки;  бег по кругу;  прыжки;  бег по кругу |
| **Ору**  1. «Звенят тарелки». И.п. ноги слегка расставлены, руки в стороны. Хлопок перед грудью «Дзынь».  2. «Тарелки поворачиваются». И.п. ноги на ширине плеч, руки на поясе. Поворот вправо «Ух», затем влево.  3. «Чайник выпускает пар». И.п. ноги на ширине плеч, руки внизу. Наклон вперёд вниз, руки в стороны, произносим «ш».  4. «Большие тарелки, маленькие блюдца». И.п. ноги слегка расставлены, руки вниз. Сесть, пальцы на пол; встать, руки вверх.  5. «Самовар кипит». И.п. ноги слегка расставлены, руки на поясе. Поднять ногу, задержать в воздухе, топнуть «Бух».  6. «Прыжки». И.п. пятки вместе, носки врозь, руки на поясе.  А фарфоровые блюдца над Федорою смеются:  Никогда, никогда не воротимся сюда!  Чашки да ложки скачут по дорожке.  – Отдохнула посуда и пошла дальше. За направляющим шагом марш. | Дети 6 раз выполняют упражнение.  Дети выполняют 4 раза упражнение.  Дети 6 раз выполняют упражнение.  Дети 6 раз выполняют упражнение.  Дети 4 раза выполняют упражнение.  Дети 6-8 раз выполняют упражнение.  . | Демонстрируют правильное выполнение  упражнений  Владеют разными видами движения.  Выполняют движения пластично и выразительно. |
| **Игра «Найди пару»**  Ну-ка, чашки и тарелки, поскачите, словно белки  Будет музыка играть, а вы пару выбирать. | Дети играют в игру «Найди пару» 3 раза | Дети демонстрируют  готовность к совмест-  ной деятельности. |
| Посмотрите: из тёмного бора идёт к нам, ребята, Федора.  Федора: Ой, вы, бедные сиротки мои,  Блюдца и тарелочки мои,  Вы пойдите-ка, немытые, домой,  Я водою вас умою ключевой.  И вы будете опять словно солнышко сиять  – Ну что, простим Федору? Вернёмся к ней домой?... К Федоре ближе подойдите, её чаем напоите. Он горячий, остудите, подуйте. Пей, пей, Федора Егоровна! | Дети внимательно слушают Федору.  Дети подходят к Федоре,  дуют несколько раз. | Демонстрируют понимание характера лите-ратурной героини Фе-доры, её действий и поступков. |
| Федора: Напоили меня чаем,  Я вас к танцу приглашаю.  Становитесь в круг скорей  Да спляшем вместе веселей! | Дети танцуют танец «Ах ты, берёза» | Дети  чувствуют ритм, выполняют танцевальные движения в соответ-ствии с музыкой. |
| Сюрпризный момент  Федора: Ну, ребята, молодцы!  Хорошо сплясали вы.  (открывает крышку)  Чай так долго кипятился,  Что в конфеты превратился (достаёт конфеты)  Кушайте сладки конфетки,  Дорогие мои детки! | Дети получают угощение | Эмоционально реагируют на угощение. |
| – Спасибо за угощенье! Дети, понравилось вам наше занятие? И вы мне очень понравились. Молодцы, ребята, хорошо занимались, все старались.  Порезвились, поиграли,  Снова все в колонну встали  И знакомою тропой  Отправляемся домой. |  | Внимательно слушают физинструктора, не отвлекаясь на посторонние предметы.  Эмоционально реагируют на услышанное. |

